

# Studienplan

**für den Bachelor-Studiengang  
Multimediale Kommunikation und Dokumentation  
für das Sommersemester 2024**

Erlassen für den Studiengang „Multimediale Kommunikation und Dokumentation“ der Technischen Hochschule Aschaffenburg durch Eilentscheidung des Dekans vom 09.04.2024 sowie durch Beschluss des Fakultätsrats der Fakultät Ingenieurwissenschaften am 10.04.2024.

Dieser Studienplan gilt in Verbindung mit der Studien- und Prüfungsordnung vom 02.08.2023 (SPO14).

Prof. Dr. Vaupel, Dekan

**Stand: 09.04.2024**

**Teil A: Module und Leistungsnachweise**  
**Teil B: Studienschwerpunkte**  
**Teil C: Wahlpflichtmodule**  
**Teil D: Studienziele und Studieninhalte**

## Inhalt

Teil A: Module und Leistungsnachweise .....	3
A 1: Erstes bis viertes Semester .....	3
A 1.1.: Studienübersicht.....	3
A 1.2.: Detaillierte Angaben zu Prüfungen und Leistungsnachweisen .....	6
A 2: Fünftes bis siebtes Studiensemester .....	7
A 2.1.: Studienübersicht.....	7
A 2.2.: Detaillierte Angaben zu Prüfungen und Leistungsnachweisen .....	8
A 3: Bonusleistungen gemäß APO §9a .....	9
Teil C: Wahlpflichtmodule .....	10
Teil C1: Wahlpflichtmodule an der Technischen Hochschule Aschaffenburg .....	10
Teil C2: Wahlpflichtmodule „Virtuelle Hochschule Bayern“ .....	10
Teil D: Studienziele und Studieninhalte .....	10

### Abkürzungen:

BA	Bachelorarbeit
Pr	Praktikum
pr. LN	praktischer Leistungsnachweis
S	Seminar
StA	Studienarbeit
SWS	Semesterwochenstunden
mündlP.	mündliche Prüfung
schr. P	Schriftliche Prüfung
SU	Seminaristischer Unterricht
SWS	Semesterwochenstunden
TN	Teilnahmenachweis
Ü	Übung

# Teil A: Module und Leistungsnachweise

## A 1: Erstes bis viertes Semester

Die Unterrichtssprache aller Module wird im Modulhandbuch festgelegt. Die Nummerierung ist identisch mit derjenigen der Studien- und Prüfungsordnung.

### Hinweis zum Studienfortschritt nach §6 SPO MKD4:

Bis zum Ende des zweiten Fachsemesters sind Prüfungsleistungen in den Modulen

- 2 Technische Mechanik
- 6 Sprachkompetenz Deutsch
- 10 Betriebswirtschaft

(1) (Grundlagen- und Orientierungsprüfung) zu erbringen. Überschreiten Studierende die Frist nach Satz 1, gelten die noch nicht erbrachten Prüfungsleistungen als erstmals nicht bestanden.

### A 1.1.: Studienübersicht

Für Abkürzungen siehe Erläuterungen im Abkürzungsverzeichnis (im Anschluss an das Inhaltsverzeichnis).

Nr.	Module	Art der Lehrveranstaltung	Semesterwochen-stunden				ECTS Kreditpunkte	Art der Prüfung, Dauer in Minuten <sup>1)</sup>	Zulassungsvoraussetzungen
			1.	2.	3.	4.			
<b>1</b>	<b>Medienwissenschaft, Werbung und Dokumentation</b>		<b>8</b>				<b>8</b>		
1.1	Medienwissenschaft und Werbung	SU	2/8				2/8	schr. P., 90 Min.	
1.1.1	Übungen zur Medienwissenschaft und Werbung	Ü/Pr	2/8				2/8		
1.2	Dokumentationskonzeption und -produktion	SU	2/8				2/8		
1.2.1	Übungen zu Dokumentationskonzeption und -produktion	Ü/Pr	2/8				2/8		
<b>2</b>	<b>Technische Mechanik</b>	<b>SU/Ü</b>	<b>2</b>				<b>3</b>		schr. P., 90 Min.
<b>3</b>	<b>Mathematik I</b>	<b>SU/Ü</b>	<b>4</b>				<b>4</b>	schr. P., 90 Min.	
<b>4</b>	<b>Webtechnologien I</b>		<b>4</b>				<b>5</b>		
4.1	Webtechnologien I	SU	2/4				3/5	schr. P., 90 Min.	
4.1.1	Übungen zu Webtechnologien I	Ü	2/4				2/5		
<b>5</b>	<b>Wissenschaftliches Arbeiten</b>	<b>SU/Ü</b>	<b>2</b>				<b>3</b>	Portfolio <sup>A.1)</sup>	
<b>6</b>	<b>Sprachkompetenz Deutsch</b>		<b>6</b>				<b>7</b>		
6.1	Grundlagen der Sprachkompetenz – Deutsch	SU/Ü	2/6				3/7	Portfolio <sup>A.2)</sup>	
6.2	Sprachgebrauch	SU/Ü	2/6				2/7		
6.3	Terminologie	SU/Ü	2/6				2/7		

Nr.	Module	Art der Lehrveranstaltung	Semesterwochen-stunden				ECTS Kreditpunkte	Art der Prüfung, Dauer in Minuten <sup>1)</sup>	Zulassungsvoraussetzungen
			1.	2.	3.	4.			
<b>7</b>	<b>User Experience in der technischen Dokumentation</b>			<b>8</b>			<b>9</b>		
7.1	Dokumentationskonzeption und -produktion II	SU		2/8			3/9	pr. LN mit mdl. P., 20 Min. A.3)	
7.1.1	Übungen zu Dokumentationskonzeption II	Ü		2/8			2/9		
7.2	Grundlagen benutzerorientierter Gestaltung und Usability-Tests	SU		2/8			2/9		
7.2.1	Übungen zu Grundlagen benutzerorientierter Gestaltung und Usability-Tests	Ü		2/8			2/9		
<b>8</b>	<b>Grundlagen der Konstruktion I</b>	<b>SU/Ü</b>		<b>4</b>			<b>4</b>	schr. P., 90 Min.	
<b>9</b>	<b>Mathematik II</b>	<b>SU/Ü</b>		<b>2</b>			<b>3</b>	schr. P., 90 Min.	
<b>10</b>	<b>Betriebswirtschaft</b>			<b>4</b>			<b>6</b>		
10.1	Betriebswirtschaftslehre I	SU/Ü		2/4			3/6	schr. P., 90 Min.	
10.2	Betriebswirtschaftslehre II	SU/Ü		2/4			3/6		
<b>11</b>	<b>Sprachkompetenz Englisch</b>			<b>6</b>			<b>8</b>		
11.1	Grundlagen der Sprachkompetenz – Englisch	SU/Ü		2/6			3/8	Portfolio <sup>A.4)</sup>	
11.2	Technisches Englisch	SU/Ü		2/6			3/8		
11.3	Wirtschaftsenglisch	SU/Ü		2/6			2/8		
<b>12</b>	<b>Digital Twin – der digitale Zwilling in der technischen Kommunikation</b>			<b>6</b>			<b>6</b>		
12.1	Semesterprojekt – Digital Twin	SU			2/6		2/6	pr LN mit mdl. Präs., 20 Min. <sup>A.5)</sup>	
12.2	Redaktionssysteme – Single Source Publishing	SU			2/6		2/6		
12.3	Wissensmanagement	SU/Ü/Pr			2/6		2/6		
<b>13</b>	<b>Konstruktion II und Maschinenbau</b>			<b>6</b>			<b>6</b>		
13.1	Konstruktion II und Maschinenbau	SU/Ü/Pr			4/6		4/6	schr. P., 90 Min.	
13.2	CAD-Übung zu Konstruktion II und Maschinenbau	SU/Ü/Pr			2/6		2/6		
<b>14</b>	<b>Virtual und Augmented Reality</b>	<b>SU/Ü/Pr</b>		<b>2</b>			<b>3</b>	Portfolio <sup>A.6)</sup>	

Nr.	Module	Art der Lehrveranstaltung	Semesterwochen-stunden				ECTS Kreditpunkte	Art der Prüfung, Dauer in Minuten <sup>1)</sup>	Zulassungsvoraussetzungen
			1.	2.	3.	4.			
<b>15</b>	<b>Vertiefung der Sprach- und Kommunikationskompetenz</b>				<b>8</b>		<b>10</b>		
15.1	Theorien und Anwendungen der Sprachkompetenz – Deutsch	SU/Ü			4/8		5/10	Portfolio <sup>A.7)</sup>	
15.2	Sprache und Kommunikation	SU/Ü			2/8		2/10		
15.3	Fachkommunikation I – Englisch	SU/Ü			2/8		3/10		
<b>16</b>	<b>Webtechnologien II</b>				<b>4</b>		<b>5</b>		
16.1	Webtechnologien II	SU			2/4		3/5	pr. LN mit mdl. P., 20 Min. <sup>A.8)</sup>	
16.1.1	Übungen zu Webtechnologien II	Ü			2/4		2/5		
<b>17</b>	<b>Marketing I</b>				<b>4</b>		<b>5</b>		
17.1	Marketing I	SU			2/4		3/5	schr. P., 90 Min.	
17.1.1	Übungen zu Marketing I	Ü			2/4		2/5		
<b>18</b>	<b>Projektmanagement</b>				<b>4</b>		<b>5</b>		
18.1	Projektmanagement	SU			2/4		3/5	schr. P., 90 Min.	
18.1.1	Übungen zu Projektmanagement	Ü			2/4		2/5		
<b>19</b>	<b>Projektarbeit – Multimediale Kommunikation und Dokumentation in der Umsetzung</b>	SU/Ü/Pr			<b>4</b>		<b>5</b>	pr. LN mit mdl. Präs., 20 Min. <sup>A.9)</sup>	
<b>20</b>	<b>Qualitätsmanagement</b>	SU/Ü/Pr			<b>4</b>		<b>5</b>	schr. P., 90 Min.	
<b>21</b>	<b>UX-Design-Projekt</b>				<b>6</b>		<b>8</b>		
21.1	UX-Design-Projekt	SU			4/6		6/8	pr. LN mit mdl. P., 20 Min. <sup>A.10)</sup>	
21.1.1	Übungen zu UX-Design-Projekt	Ü			2/6		2/8		
<b>22</b>	<b>Allgemeinwissenschaftliches Wahlpflichtmodul I</b>	SU/Ü/Pr	nach Wahl z.B. im 4 Sem.				<b>2</b>	LN <sup>A.11)</sup>	
<b>Summe der angebotenen SWS + ECTS bis zum 4. Fachsemester</b>			<b>26</b>	<b>24</b>	<b>26</b>	<b>24</b>	<b>120</b>		

## **A 1.2.: Detaillierte Angaben zu Prüfungen und Leistungsnachweisen**

- A.1) Prüfungsleistung im Modul „Wissenschaftliches Arbeiten“:** Das Portfolio setzt sich aus 3 bis 5 schriftlich zu erbringenden Teilleistungen zusammen. Die Teilleistungen sind im Rahmen der Onlineveranstaltung zu bestimmten Fälligkeitsterminen in selbstgesteuerter Arbeit zu erbringen und sollen in Summe 30 Seiten nicht überschreiten. Die einzelnen Teilleistungen können sich gegenseitig ergänzen und ausgleichen. Die genaue Anzahl der zu erbringenden Teilleistungen und die Fälligkeitstermine werden zu Beginn des Semesters von der Dozentin bzw. dem Dozenten bekannt gegeben.
- A.2) Prüfungsleistung im Modul „Sprachkompetenz Deutsch“:** Das Portfolio setzt sich aus drei zu erbringenden Teilleistungen zusammen, von denen zwei Teilleistungen schriftliche Leistungen sind und die dritte Teilleistung eine mündliche Leistung oder eine schriftliche Leistung sein kann. Die Teilleistungen sind an bestimmten Terminen in selbständiger Arbeit zu erbringen. Schriftliche Leistungen haben einen Umfang von 30 Minuten bzw. 2 Seiten und mündliche Leistungen einen Umfang von 10 Minuten. Die Termine der Teilleistungen und die genaue Art der zu erbringenden Leistungen werden zu Beginn des Semesters von der Dozentin bzw. dem Dozenten festgelegt und bekanntgegeben. Die einzelnen Teilleistungen können sich ausgleichen und bilden zusammen die Endnote.
- A.3) Prüfungsleistung im Modul „User Experience in der technischen Dokumentation“:** Semesterbegleitend haben die Studierenden ein individuelles technisches Dokumentationsprojekt als Print- und Onlinepublikation umzusetzen. Das individuelle Dokumentationsobjekt stimmen die Studierenden zu Beginn des Semesters mit der Dozentin bzw. dem Dozenten ab. Die semesterspezifischen Umsetzungsziele und der Abgabetermin werden zu Beginn des Semesters von der Dozentin bzw. dem Dozenten bekannt gegeben. Die Note wird unter Berücksichtigung des individuellen Dokumentationsprojekts in einer mündlichen Prüfung von 20 Min. je Prüfling am Ende des Semesters festgelegt.
- A.4) Prüfungsleistung im Modul „Sprachkompetenz Englisch“:** Das Portfolio setzt sich aus drei zu erbringenden Teilleistungen zusammen, von denen zwei Teilleistungen schriftliche Leistungen sind und die dritte Teilleistung eine mündliche Leistung oder eine schriftliche Leistung sein kann. Die Teilleistungen sind an bestimmten Terminen in selbständiger Arbeit zu erbringen. Schriftliche Leistungen haben einen Umfang von 30 Minuten bzw. 2 Seiten und mündliche Leistungen einen Umfang von 10 Minuten. Die Termine der Teilleistungen und die genaue Art der zu erbringenden Leistungen werden zu Beginn des Semesters von der Dozentin bzw. dem Dozenten festgelegt und bekanntgegeben. Die einzelnen Teilleistungen können sich ausgleichen und bilden zusammen die Endnote.
- A.5) Prüfungsleistung im Modul „Digital Twin – der digitale Zwilling in der technischen Kommunikation“:** Semesterbegleitend haben die Studierenden ein individuelles technisches Dokumentationsprojekt im Themenfeld des „Digitalen Zwillings in der technischen Kommunikation“ umzusetzen. Das Dokumentationsprojekt sieht die 3D visualisierte Umsetzung eines Objektes und die ergänzende text-bildliche Beschreibung in einem Content Management System vor. Das Dokumentationsobjekt soll im Sinne eines betrieblichen Wissensmanagements dargestellt werden. Die semesterspezifischen Umsetzungsziele und der Abgabetermin werden zu Beginn des Semesters von der Dozentin bzw. dem Dozenten bekannt gegeben. Die Note wird unter Berücksichtigung des individuellen Dokumentationsprojekts mit einer mündlichen Präsentation von 20 Min. am Ende des Semesters festgelegt.
- A.6) Prüfungsleistung im Modul „Virtual und Augmented Reality“:** Für das Portfolio müssen die Studierenden ein eigenes AR/VR-Lehr-Lern-Arrangement in 4 Teilbereichen beschreiben. Der Gesamtumfang beträgt bis zu 10 Seiten DIN A4 (Text + Bild). Die semesterspezifischen Umsetzungsziele und der Abgabetermin werden zu Beginn des Semesters von der Dozentin bzw. dem Dozenten bekannt gegeben. Die einzelnen Teilleistungen bilden zusammen die Endnote.
- A.7) Prüfungsleistung im Modul „Vertiefung der Sprach- und Kommunikationskompetenz“:** Das Portfolio setzt sich aus drei zu erbringenden Teilleistungen zusammen, von denen eine Teilleistung eine schriftliche Leistung ist und die beiden anderen Teilleistungen eine mündliche Leistung und eine praktische Leistung mit schriftlicher Reflexion oder zwei schriftliche Leistungen sein können. Die Teilleistungen sind an bestimmten Terminen bzw. zu bestimmten Fälligkeitsterminen in selbständiger Arbeit zu erbringen. Schriftliche Leistungen haben einen Umfang von 30 Minuten bzw. 2 Seiten, mündliche Leistungen einen Umfang von 10 Minuten und praktische Leistungen mit schriftlicher Reflexion einen Umfang von sechs praktisch erstellten und getesteten Seiten zuzüglich einer einseitigen schriftlichen Reflexion plus Anhang (d. h. ggf. Literaturverzeichnis und Dokumentation der praktischen Leistung durch Unterlagen, Fotos bzw. Screenshots). Die Leistungs- bzw. Fälligkeitstermine und die genaue Art der zu erbringenden Leistungen werden zu Beginn des Semesters von der Dozentin bzw. vom Dozenten festgelegt und bekanntgegeben. Die einzelnen Teilleistungen können sich ausgleichen und bilden zusammen die Endnote.
- A.8) Prüfungsleistung im Modul „Webtechnologien II“:** Es wird ein praktischer Leistungsnachweis durchgeführt. Dazu wird während des Semesters ein Projekt in Gruppen von 2 bis 4 Studierenden bearbeitet. Die Note wird in einer mündlichen Prüfung von 20 Min. je Prüfling am Ende des Semesters unter Berücksichtigung des praktischen Leistungsnachweises festgelegt.

**A.9) Prüfungsleistung im Modul „Projektarbeit – Multimediale Kommunikation und Dokumentation in der Umsetzung“:** Es wird ein praktischer Leistungsnachweis durchgeführt. Dazu wird während des Semesters ein Projekt in Gruppen von 2 bis 6 Studierenden bearbeitet. Die Note wird in einer mündlichen Einzelpräsentation von 20 Min. unter Berücksichtigung des praktischen Leistungsnachweises festgelegt.

**A.10) Prüfungsleistung im Modul „UX-Design-Projekt“:** Es wird ein praktischer Leistungsnachweis durchgeführt. Dazu wird während des Semesters ein Projekt in Gruppen von 2 bis 4 Studierenden bearbeitet. Die Note wird in einer mündlichen Prüfung von 20 Min. je Prüfling am Ende des Semesters unter Berücksichtigung des praktischen Leistungsnachweises festgelegt.

**A.11) Prüfungsleistung in den Wahlpflichtmodulen:** je nach Fach, schr. P. 90 Min., mdl. P. 20 Min., mdl. Präsentation 20 Min. oder Seminararbeit 10-15 Seiten. Näheres wird vom Fakultätsrat im Studienplan festgelegt.

## A 2: Fünftes bis siebtes Studiensemester

Die Unterrichtssprache aller Module wird im Modulhandbuch festgelegt.

### Hinweis zum Studienfortschritt nach §6 SPO:

Zum Eintritt in das praktische Studiensemester ist berechtigt, wer 70 ECTS-Leistungspunkte erreicht hat.

#### **A 2.1.: Studienübersicht**

Für Abkürzungen siehe Erläuterungen im Abkürzungsverzeichnis (im Anschluss an das Inhaltsverzeichnis).

Nr.	Module	Art der Lehrveranstaltung	Semesterwochen-stunden				ECTS Kreditpunkte	Art der Prüfung, Dauer in Minuten <sup>1)</sup>	Zulassungsvoraussetzungen
			5.	6.	7.				
23	Allgemeinwissenschaftliches Wahlpflichtmodul II	SU/Ü/Pr	nach Wahl z.B. im 7 Sem.				2	LN <sup>A.12)</sup>	
24	Wahlpflichtmodul Moderne Fremdsprachen	SU/Ü	nach Wahl z.B. im 7 Sem.				2	LN <sup>A.12)</sup>	
<b>P</b>	<b>Praxissemester</b>		<b>4</b>				<b>30</b>	<b>70 ECTS</b>	
P.1	Einführung in das praktische Studiensemester	SU/Ü/S	2/4				3/30	TN	
P.2	Praxissemester	Praxissemester	0/4				24/30	TN	
P.3	Seminar	S	2/4				3/30	mdl. Prés. (m.E./o.E.)	
25	Informationsverarbeitung bei Führungsentscheidungen	SU/Ü		6			6		
25.1	Verhaltenswissenschaftliche Theorien und betriebswirtschaftliche Entscheidungen	SU/Ü		2/6			2/6	pr. LN mit mdl. P., 20 Min. <sup>A.13)</sup>	
25.2	Informations- & Kognitionspsychologie sowie Informationsvisualisierung	SU/Ü		2/6			2/6		
25.3	Workshop zur Konzeption und Durchführung wirtschaftswissenschaftlicher Experimente	SU/Ü		2/6			2/6		

Nr.	Module	Art der Lehrveranstaltung	Semesterwochen-stunden				ECTS Kreditpunkte	Art der Prüfung, Dauer in Minuten <sup>1)</sup>	Zulassungsvoraussetzungen
			5.	6.	7.				
26	Multimediale Dokumentation – Praxisübung	SU/Ü/Pr		4			6	pr. LN mit mdl. Präs., 20 Min. A.14)	
27	Zielgruppengerechte Kommunikation			6			8		
27.1	Interkulturelle Kommunikation	SU/Ü		2/6			2/8	Portfolio A.15)	
27.2	Experten-Laien-Kommunikation	SU/Ü		2/6			3/8		
27.3	Fachkommunikation II – Englisch	SU/Ü		2/6			3/8		
28	Marketing II	SU/Ü		4			5	pr. LN mit mdl. P., 20 Min. A.16)	
29	Vertiefung der technischen Darstellungslehre – CAD	SU/Ü/Pr		4			5	schr. P., 90 Min.	
30	Kommunikationskonzeption und Kreation				8		9		
30.1	Konzeption, Strategie, CI und PR	SU/Ü			2/8		3/9	pr. LN mit mdl. P., 20 Min. A.17)	
30.2	Kreation	SU/Ü			2/8		2/9		
30.3	Workshop zur Konzeption	SU/Ü			4/8		4/9		
31	Medienrecht				4		5		
31.1	Anforderungen an die interne und externe Dokumentation	SU/Ü			2/4		2/5	schr. P., 90 Min.	
31.2	Technisches Recht – Medienrecht	SU/Ü			2/4		3/5		
B	Bachelorarbeit	B					12		120 ECTS
Summe der angebotenen SWS + ECTS vom 5. bis zum 7. Fachsemester			4	24	16		90		
	Gesamt	SWS=>	144				210	<=ECTS	

### A 2.2.: Detaillierte Angaben zu Prüfungen und Leistungsnachweisen

A.12) Prüfungsleistung in den Wahlpflichtmodulen: je nach Fach, schr. P. 90 Min., mdl. P. 20 Min., mdl. Präsentation 20 Min. oder Seminararbeit 10-15 Seiten. Näheres wird vom Fakultätsrat im Studienplan festgelegt.

A.13) Prüfungsleistung im Modul „Informationsverarbeitung bei Führungsentscheidungen“: Es wird ein praktischer Leistungsnachweis (20 Seiten) durchgeführt. Dabei wird während des Semesters ein wirtschaftswissenschaftliches Verhaltensexperiment als Projekt („Paper“) in Gruppen von 3 bis 4 Studierenden bearbeitet. Die Note wird in einer mündlichen Prüfung von 20 Min. je Prüfling am Ende des Semesters unter Berücksichtigung des praktischen Leistungsnachweises festgelegt.

- A.14) Prüfungsleistung im Modul „Multimediale Dokumentation – Praxisübung“:** Semesterbegleitend haben die Studierenden ein multimediales Dokumentationsprojekt in Gruppen von 3 bis 4 Studierenden zu erstellen. Die semesterspezifischen Umsetzungsziele und der Abgabetermin werden zu Beginn des Semesters von der Dozentin bzw. dem Dozenten bekannt gegeben. Die individuellen Ziele der multimedialen Dokumentation stimmen die Gruppen zu Beginn des Semesters mit der Dozentin bzw. dem Dozenten ab. Die Note wird unter Berücksichtigung des individuellen Dokumentationsprojekts mit einer mündlichen Präsentation von 20 Min. am Ende des Semesters festgelegt.
- A.15) Prüfungsleistung im Modul „Zielgruppengerechte Kommunikation“:** Das Portfolio setzt sich aus drei zu erbringenden Teilleistungen zusammen, von denen eine Teilleistung eine schriftliche Leistung ist und die beiden anderen Teilleistungen eine mündliche Leistung und eine praktische Leistung mit schriftlicher Reflexion oder zwei schriftliche Leistungen sein können. Die Teilleistungen sind an bestimmten Terminen bzw. zu bestimmten Fälligkeitsterminen in selbständiger Arbeit zu erbringen. Schriftliche Leistungen haben einen Umfang von 30 Minuten bzw. 2 Seiten, mündliche Leistungen einen Umfang von 10 Minuten und praktische Leistungen mit schriftlicher Reflexion einen Umfang von sechs praktisch erstellten und getesteten Seiten zuzüglich einer einseitigen schriftlichen Reflexion plus Anhang (d. h. ggf. Literaturverzeichnis und Dokumentation der praktischen Leistung durch Unterlagen, Fotos bzw. Screenshots). Die Leistungs- bzw. Fälligkeitstermine und die MKD\_PO14\_neufassung.docx Seite 14 von 22 genaue Art der zu erbringenden Leistungen werden zu Beginn des Semesters von der Dozentin bzw. vom Dozenten festgelegt und bekanntgegeben. Die einzelnen Teilleistungen können sich ausgleichen und bilden zusammen die Endnote.
- A.16) Prüfungsleistung im Modul „Marketing II“:** Es wird ein praktischer Leistungsnachweis durchgeführt. Dazu wird während des Semesters ein Projekt in Gruppen von 3 bis 4 Studierenden bearbeitet. Die Note wird in einer mündlichen Prüfung von 20 Min. je Prüfling am Ende des Semesters unter Berücksichtigung des praktischen Leistungsnachweises festgelegt.
- A.17) Prüfungsleistung im Modul „Kommunikationskonzeption und Kreation“:** Es wird ein praktischer Leistungsnachweis durchgeführt. Dazu wird während des Semesters ein Projekt in Gruppen von 3 bis 4 Studierenden bearbeitet. Die Note wird in einer mündlichen Prüfung von 20 Min. je Prüfling am Ende des Semesters unter Berücksichtigung des praktischen Leistungsnachweises festgelegt.

### **A 3: Bonusleistungen gemäß APO §9a**

Nach APO § 9a können auf Veranlassung der Prüferinnen und Prüfer in geeigneten Modulen neben den vorgesehenen Prüfungsleistungen zusätzliche Leistungen, sogenannte Bonusleistungen, angeboten werden. Diese sind freiwillig und ersetzen nicht die eigentliche Prüfungsleistung. Diese kann eine oder mehrere der folgenden Leistungen beinhalten:

- Bearbeitung von Übungsaufgaben mit/ohne Präsentation
- Bearbeitung kleiner Projekte mit/ohne Präsentation
- Erstellen eines Labor-/ Praktikumsberichts

Informationen zur Art der Bonusleistung in den einzelnen (Teil-)Modulen sind dem Modulhandbuch zu entnehmen.

## **Teil B: Studienschwerpunkte**

Entfällt

## **Teil C: Wahlpflichtmodule**

Die/der Studierende muss zwei **allgemeinwissenschaftliche Wahlpflichtmodule** und ein **Wahlpflichtmodul Moderne Fremdsprachen** im Umfang von je 2 Semesterwochenstunden wählen. Die zeitliche Verteilung ist grundsätzlich beliebig. Im Interesse ausgeglichener Semester-Belastungen wird empfohlen, diese allgemeinwissenschaftlichen Wahlpflichtmodule im 2. Studiensemester zu belegen.

### **Teil C1: Wahlpflichtmodule an der Technischen Hochschule Aschaffenburg**

Die Wahlpflichtmodule an der Technischen Hochschule Aschaffenburg werden zum Semesterstart online belegt. Die für den Studiengang Multimediale Kommunikation und Dokumentation belegbaren Module sowie Beschreibungen der Studienziele und Studieninhalte sind unter <https://www.th-ab.de/studierende/studium/rechtliches> „Multimediale Kommunikation und Dokumentation“ unter *WPF Katalog* abrufbar.

Bitte beachten Sie: Die angegebenen Module sind eine Zusammenstellung zum jeweiligen Semesteranfang – Die tatsächlich angebotenen und für MKD-Studierende freigegebenen Module können von der Zusammenstellung abweichen.

### **Teil C2: Wahlpflichtmodule „Virtuelle Hochschule Bayern“**

Die virtuelle Hochschule Bayern (VHB) bietet Lehrveranstaltungen an. Das Kursangebot findet sich unter [www.vhb.org](http://www.vhb.org). Bitte sprechen Sie den Studienfachberater an, falls Sie einen Kurs aus dem Programm belegen möchten.

## **Teil D: Studienziele und Studieninhalte**

Eine detaillierte Beschreibung der Studienziele und Studieninhalte aller in Teil A des Studienplans aufgeführten Module befindet sich im Modulhandbuch zum Studiengang Multimediale Kommunikation und Dokumentation. Die jeweils gültige und aktuelle Fassung des Modulhandbuchs kann im Intranet der Technischen Hochschule Aschaffenburg sowie im Internet <http://www.th-ab.de/studierende/studium/rechtliches> unter „Multimediale Kommunikation und Dokumentation“ / *Modulhandbuch* eingesehen werden.